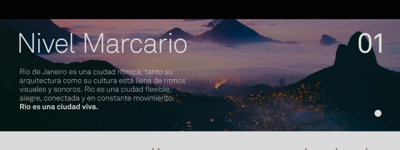
Ciudad
Paulina Talenton

N4 2021

RIO* Rio de Janeiro Cidade



Nivel Marcario 01

Rio de Janeiro es una ciudad rítmica, tanto su arquitectura como su cultura está llena de ritmos visuales y sonoros. Rio es una ciudad flexible, alegre, conectada y en constante movimiento. **Rio es una ciudad viva.**

personas diversas • variedad de ritmos • culturas • sabiduría autóctona • ritmo propio • ciudad espontánea naturaleza • llena de vida.

Ser carioca es un estado de ánimo, ser carioca es llenar de vida las calles de la ciudad.

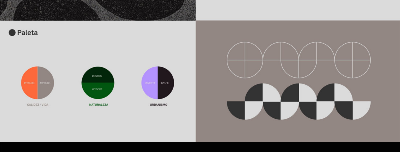
Marca
Aplicaciones y variaciones

Tipografía 01

[01] PESSOAS
ritmos e movimentos [02]
[03] natureza e cultura

01 - Tipografía marcaria (GARAJE MULTI)
02 - Tipografía display (ACID GROTESK)
02 - Textos (AKKURAT)

Paleta



Video de Marca

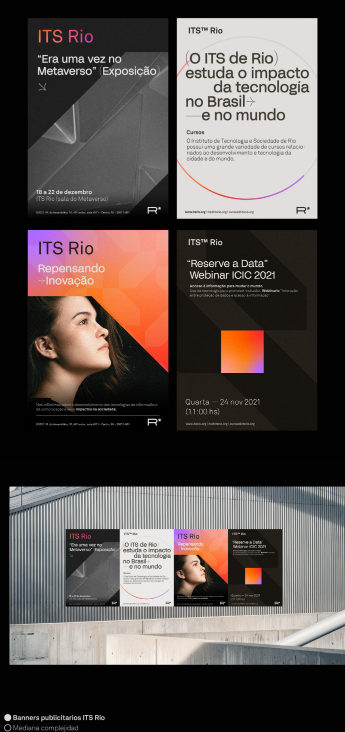
Nivel Marcario 01

BAJA COMPLEJIDAD
Sistema de Afiches turísticos presentando la ciudad de Rio de Janeiro.

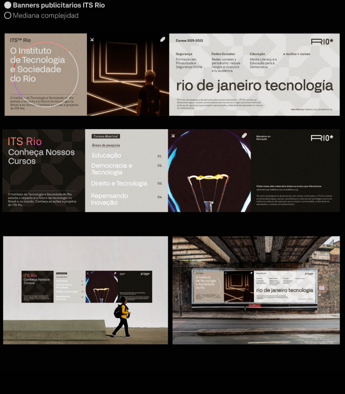
Nivel Operativo 02

Para el nivel operativo de la ciudad de Rio, se desarrolló la identidad de el Instituto de Tecnología y Sociedad de Rio. Una entidad pública focalizada en el la tecnología y el desarrollo.

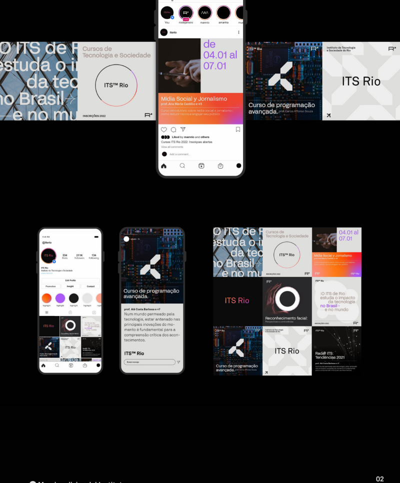
Campaña publicitaria ITS Rio.
Mediana complejidad



Banners publicitarios ITS Rio 02
Mediana complejidad



Campaña de promoción en redes Sociales
Baja complejidad



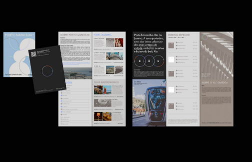
Merchandising del Instituto 02
Baja complejidad

Nivel Estratégico 03

Campaña Rio Conectada. Desarrollada para promover el uso de transportes públicos e informar sobre las distintas conexiones que brinda la ciudad.

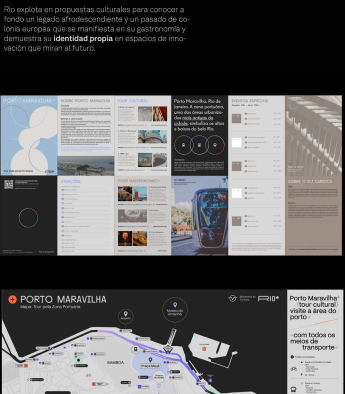
Campaña Estratégica → Rio Conectada
Alta complejidad

Desplegable editorial Porto Maravilha 03
Mediana complejidad

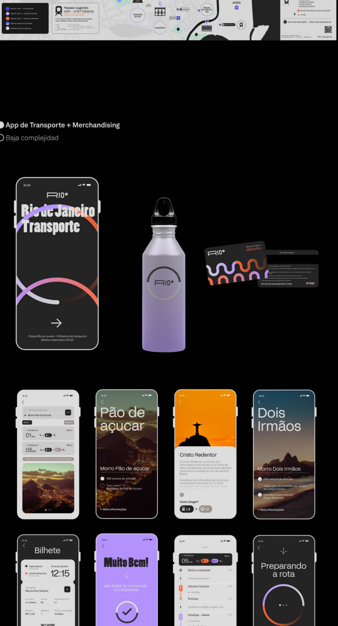


PORTO MARAVILLA :

Rio explota en propuestas culturales para conocer a fondo un legado afrodescendiente y un pasado de colonia europea que se manifiesta en su gastronomía y demuestra su **identidad propia** en espacios de innovación que miran al futuro.



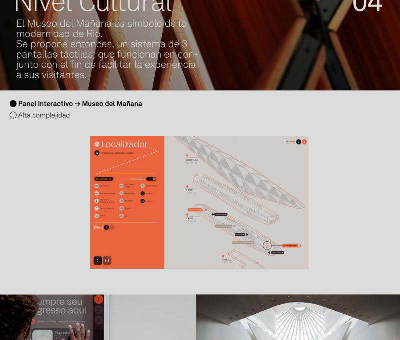
App de Transporte + Merchandising 03
Baja complejidad



Nivel Cultural 04

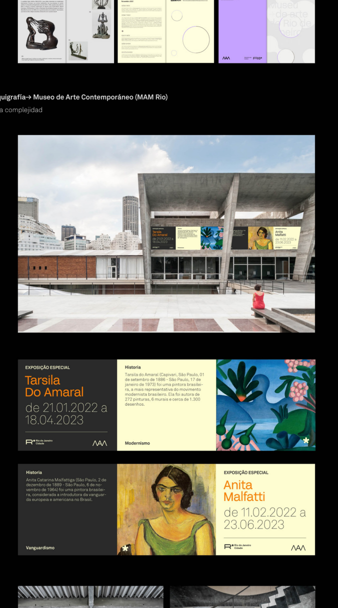
El Museo del Mañana es símbolo de la modernidad de Rio. Se propone entonces, un sistema de 3 pantallas táctiles, que funcionan en conjunto con el fin de facilitar la experiencia a sus visitantes.

Panel Interactivo → Museo del Mañana
Alta complejidad



Pieza editorial → Museo de Arte Contemporáneo (MAM Rio) 04
Mediana complejidad

Arquigrafía → Museo de Arte Contemporáneo (MAM Rio) 04
Baja complejidad



Web y Mrchandising → (MAM Rio) 04
Baja complejidad

Ciudad de Río de Janeiro   Paulina Talenton   N4 2021